



春の優しさ 油彩 50F

ご案内

4月1日(土)18時よりオープニングパーティを開催いたします。飲み物とフィンガーフードをご準備して、皆様のご参加をお待ちいたしております。

この度、FLORE Artist Gallery オーナー様のご好意により上記の日程でオープニングパーティを開催する運びとなりました。オーナーの萩原社長は、雑誌・広告・ショー・ウエディング等で活躍される各種アーティストのマネジメント事業を展開される傍ら、この度、国内外の様々なアーティストのための展示空間を創出されました。北野坂の路面1階の明るく洗練された空間は作品を引き立たせ、文化発信の場として愛されることでしょう。記念すべきオープニング企画に相応しいマークエステル先生の選りすぐりの代表作を展示いたします。この機会に是非ともご高覧ください。

株式会社H & T 代表 濱崎佐知子



マークエステル・スクアルシャフィキ MARCESTEL SQUARCIAFICHI

- 1943 パリ生まれ。その後、南仏コートダジュールのエズで両親が経営する「バナノレイホテル」に移り住む。
- 1950 フランスのホテル協会会長である父が経営の「カップエステルホテル」に移住し、7歳から50年過ごす。ホテルには世界の著名人が訪れ、若き日の彼の感性を磨いた。近くに住んでいたシャガールは「君は絵描きに向いている。是非画家になったら良い。」と勧めた。
- 1960 パリ大学経済学部で経済学学士号を取得後、ボザール美術学校とカモンド美術館で学ぶ。
- 1968 ラオス・フランス大使館勤務。翌年、モーリス・シューマン外務大臣の秘書となる。
- 1970 大阪万博に訪れた際、清水寺の水墨画の滲みの美しさに感銘を受け、画家に転身。岡本太郎氏との交流が始まる。
- 1981 来日を希望されていたモナコ公国のグレース王妃を神戸ポートピア博覧会に案内する。チャーリー・チャップリン、カラヤン、ザ・ビートルズ、ケネディ家、ボンビドゥー家、デヴィッド・ロックフェラー等と交流を深める。
- 1987 アフリカ、及びアジアの子供達の支援を始める。現在、トーゴ、ブルキナファソ等で4つの学校を運営。
- 1989 ソニーの盛田会長の好意により銀座ソニービル全館を使用し個展を開催。東京渋谷の東急文化村のオープニング企画として個展を開催。
- 1996 伊勢神宮、出羽三山神社より作品奉納の依頼を受けたことを機に全国の神社への奉納を決意。
- 2006 「日本神話 by MARCESTEL」を七か国語で出版。翌年、神道文化会より文化奨励賞を受賞。
- 2008 上野の森美術館にて個展。北京の坦博美術館に常設スペースオープン。
- 2009 南仏 RETIF 美術館オープニング企画に出展。
- 2010 上海万博にアートディレクターとして参画。
- 2011 三浦美術館（松山）にて個展。作品を舞台芸術化したコンサート「神代音絵巻 ～むすひ～」を開催。（サンポートホール高松）
- 2012 作品を舞台芸術化したコンサート「神代音絵巻 ～えひめ～」を開催。（ひめぎんホール）
- 2013 「出雲大社『平成の大遷宮』奉祝奉納公演 絵と音と舞のコンサート～出雲に捧ぐ～」に作品映像提供。（出雲大社 東神苑 特設ステージ）
- 2014 下村文部科学大臣より「文化関係者文部科学大臣表彰」を受賞。
- 2015 九州国立博物館、横浜市大倉山記念館、さいたま市文化センター、クリエート浜松、あわぎんホールにて個展。
- 2016 大東市立総合文化センター、高松シンボルタワー展示場、クリエート浜松にて個展。2010年より銀座アートホールにて毎年個展。パリ、ニューヨーク、ロンドン、ヨハネスブルク、シンガポール、北京、上海等、国内外にて個展多数。サロン・ドートンヌ アジア代表。

会場／ FLORE Artist Gallery

神戸市中央区山本通 1-7-9
東急プラザサブミン北野 1F
JR・阪急・神戸市営地下鉄三宮駅より徒歩10分
駐車場は近隣のコインパーキングをご利用ください

主催／ 株式会社H & T TEL.03-6407-4343

東京都世田谷区代田 6-6-9-2B
http://h-a-t.jp E-mail/info@h-a-t.jp

協力／ FLORE Artist Gallery

本企画に関するお問い合わせは、
株式会社H & T (03-6407-4343) まで



祝

北野坂に新しく展示空間が完成しました
ギャラリーオープン企画



伊邪那岐命と伊邪那美命の淤能碁呂島での第一歩 油彩 80F (部分)

喜びのはじまり Marcestel マークエステル展

2017年4月1日[土] – 9日[日]

10:30~19:00

FLORE Artist Gallery
主催／ 株式会社H & T

喜びのはじまり Marcestel マークエステル展

2017年4月1日[土] – 9日[日] 10:30~19:00

作家来場 詳細は、お問い合わせください



豊玉毘売と山佐知毘古の永遠の愛 油彩 8F

この度、神戸北野坂にオープンするFLORE Artist Galleryのオープニング企画として私の個展が開催される運びとなりました。昨年11月に一宮神社への作品奉納を記念して個展を開催する際、こちらの会場をご提供くださり御縁を持たせていただきました。神戸は、まさに神様の扉。世界に開かれた美しいこの街で日本神話をはじめとする作品を展示できることを嬉しく思っております。FLORE Artist Galleryが、良い出逢いの場となり、たくさんの喜びが生まれる素敵な空間となりますように。最後に今日までご支援いただいた今井社長をはじめ、多くの皆様にご心より感謝申し上げます。



マークエステル
Marcestel



八尋殿の周りで輪舞 漆 80F



手彩入ジクレー版画とは
ジクレーとはフランス語で「吹き付けて着色する」という意味で、現在では高密度デジタル出力の総称として使われています。
ジクレー版画の上に作家本人が、丹念に手彩を施し、サインとエディション、捺印をして完成となります。



週遭芸命の降臨 手彩入ジクレー版画 30F



天国のブーケ 油彩 40F



青色の夢 油彩 15F



山佐知毘古と海の出会い 油彩 3F



太陽の贈り物 油彩 3F



海の夕焼け ガラス工芸 25×15×65



溢れる愛 ガラス工芸 34×33×48.5



身纏いをする天宇受売命 ブロンズ 11.5×11.5×21



愛の歌を奏でる ブロンズ 30×40×30



喜びのはじまりの花束 油彩 10F



幸せなベニス 油彩 15F

マークエステルが1950年から2000年まで過ごしたホテル「カップエステル」は、ニースとモンテカルロの間に位置し、壮大な庭園とそれに続く深い紺碧の地中海が混ざり合う格別に美しい景観で訪れる世界の要人達を魅了した。ホテル「カップエステル」は、彼の芸術にインスピレーションを与える密かな源泉であり、将来芸術家になる導きとなった。

