

50<sup>th</sup>



私たちに溢れる愛と希望 油彩 80F

日本は、たいへん魅力溢れる国です。私は若かりし日、この国にひと目惚れし画家になることを決意しました。繊細な思いやりの心を持つ母のような国、日本。この国の素晴らしさに世界の人々が気づき始めた今、憧憬の国として更に輝き、世界を導いてくれることを願ってやみません。この度、会場をご提供くださった坪井様には心より感謝いたしております。

マークエステル



### マークエステル・スカルシャフィキ MARCESTEL SQUARCIAFICHI

- 1943 パリ生まれ。その後、南仏コートダジュール・エズの「バナンレイホテル」に移り住む
- 1950 フランスのホテル協会会長である父が経営の「カップエステルホテル」に移住
- 1960 パリ大学経済学部で経済学学士号を取得後、ボザール美術学校とカモンド美術館で学ぶ。近くに住んでいたシャガールから「君は絵描きに向いている。是非画家になったら良い」と勧められる
- 1968 ラオス・フランス大使館勤務。翌年、モーリス・シューマン外務大臣の秘書となる
- 1970 大阪万博に訪れた際、清水寺の水墨画の滲みの美しさに感銘を受け、画家に転身。岡本太郎氏との交流が始まる（16回共に誕生日を祝う）
- 1981 来日を希望されていたモナコ公国のグレース妃を神戸ポートピア博覧会に案内する。カップエステルホテルのゲスト達：チャーリー・チャップリン、カラヤン、ザ・ビートルズ、ケネディ家、ボンビドゥー家、デヴィッド・ロックフェラー等と交流を深める
- 1987 アフリカとアジアの子供達の支援を始め、トーゴ、ブルキナファソ等で3つの学校を運営
- 1989 ソニーの盛田会長の厚意により銀座ソニービル全館を使用し個展を開催。東京渋谷の東急文化村のオープニング企画として個展を開催
- 1996 伊勢神宮、出羽三山神社より作品奉納の依頼を受けたことを機に全国の神社への奉納を決意
- 2006 「日本神話 by MARCESTEL」を七か国語で出版。翌年、神道文化会より文化奨励賞を受賞
- 2008 上野の森美術館で個展。北京の坦博美術館に常設スペースオープン
- 2009 南仏 RETIF 美術館オープニング企画に出展。レクサス高岳ショールーム（名古屋）で個展、以降2回開催
- 2010 銀座アートホールで個展（以降2020年まで毎年開催）
- 2011 「古事記」の舞台「神代音絵巻 ～むすひ～」に作品映像を提供（サンポートホール高松）
- 2012 「古事記」の舞台「神代音絵巻 ～えひめ～」に作品映像を提供（ひめぎんホール）
- 2013 「出雲大社『平成の大遷宮』奉祝奉納公演 絵と音と舞のコンサート～出雲に捧ぐ～」に作品映像提供（出雲大社 東神苑 特設ステージ）。以降、「ドラマティック古事記」にも作品映像が使われる
- 2014 下村文部科学大臣より「文化関係者文部科学大臣表彰」を受章
- 2015 九州国立博物館、横浜市大倉山記念館、さいたま市文化センターで個展
- 2017 神戸のFLORE Artist Galleryのオープン企画（以降毎年個展）、石切劔箭神社（大阪）で個展。作品を舞台芸術化した舞台「日本神話 by マークエステル」に作品映像を提供（明治神宮会館、レクザムホール高松）
- 2018 石川県政記念しいのき迎賓館（金沢）、クリエート浜松、エルガーラギャラリー（福岡）で個展
- 2019 横浜市大倉山記念館、神戸北野美術館、妙香園画廊（名古屋）、難波神社（大阪）で個展。11月9日、皇居前広場で開催された「天皇陛下御即位をお祝いする国民祭典」に15点の作品が放映される
- 2020 遠江國一宮 小國神社（静岡県）、小丸屋サロンギャラリー（京都）で個展

現在、全国185社の神社に作品を奉納。サロン・ドートンヌ アジア代表、パリ、ニューヨーク、ロンドン、ヨハネスブルク、シンガポール、北京、上海等、国内外で多数個展を開催

会場／坪井利三郎商店 本社ビル 6F  
名古屋市中区栄 5-22-7  
TEL. 052-241-0926  
URL <https://www.risaburo.jp>

主催／株式会社H&T  
東京都世田谷区代田 6-6-9-2B  
TEL. 03-6407-4343  
<http://h-a-t.jp>  
E-mail/ [info@h-a-t.jp](mailto:info@h-a-t.jp)

企画に関するお問い合わせは、H&Tへお願いいたします



名城線「矢場町駅」3番出口より徒歩5分  
お車の方は近隣のパーキングを御利用ください



画業50周年記念

白鳥となって飛び立つ倭建命の御魂

## マークエステル展

2020 10/19(月)▶25(日)

作家来場 10:30~18:00

株式会社 坪井利三郎商店 本社ビル6F  
名古屋市中区栄5-22-7

主催／株式会社H&T

協力／株式会社 坪井利三郎商店

画業50周年記念  
マークエステル展 10/19(月)▶25(日) 10:30~18:00  
作家来場



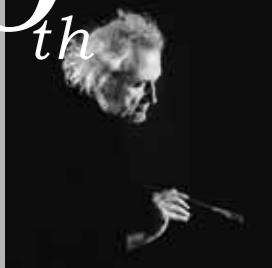
神秘的な富士山 油彩 25F

マークエステルは、1970年の初来日で日本の文化と水墨画の滲みに魅了され、外交官を辞し画家へと転身しました。油絵具で滲みをつくるという独自の技法を確立し、国際的に活躍しています。日本神話「古事記」の世界に魅せられライフワークとして取り組むようになると、伊勢神宮から作品奉納の依頼を受け、現在185社の神社に奉納しています。昨年11月の「天皇陛下御即位をお祝いする国民祭典」では、作品15点が皇居前広場に放映されました。この度、坪井様のご厚意で本社ビル6階をお借りして個展を開催させていただき運びとなりました。代表作約100点を一堂に展示いたしますので、是非ともご高覧ください。

株式会社H&T 代表 濱崎佐知子



50<sup>th</sup>



山佐知毘古は地に戻る 油彩 60F



見事なブーケ 油彩 40P



マークエステルが50年過ごしたホテル「カップエステル」は、格別美しく世界の要人達を魅了した。「カップエステル」は、彼の感性を育て芸術家になる導きとなった。



眩い光に包まれたブーケ 油彩 8F



虹色に輝くペニス 油彩 8F



下照り売の美しさに驚く天若日子 51.3x38  
手彩入ジクレー版画



天照大神の寛大な愛 46.3x38  
手彩入ジクレー版画

MARCESTEL



画集「日本神話 by MARCESTEL」  
世界7か国語版で古事記の作品 200点掲載



伊邪那岐命と伊邪那美命の淤能碁呂島での第一歩 油彩 80F



深海のメロディ 油彩 40F

身繕いをする天宇受売命  
ブロンズ 11.5x11.5x21



左：空の愛のメッセージ  
ガラス作品 13x6.5x18



右：海の散歩道  
ガラス作品 20x10x26



愛と安らぎ  
ガラス作品 15x15x50



愛の光 ガラス作品 20x65x30



モーツァルトの愛のメロディ 49x38  
手彩入ジクレー版画



光溢れるブーケ 45.8x38  
手彩入ジクレー版画



手彩入ジクレー版画とは  
ジクレーとはフランス語で「吹き付け」という意味で、従来の版画と違い、版を用いずに原画データを高精細で広色域にプリントする新しいスタイルの版画です。マークエステルは、ジクレー版画の上に手彩を施すことで作品の付加価値を高め、サインとエディションを入れた後、裏面に捺印をします。