

12/2[金]ー11[日] 11:00~19:00

油彩画家 古賀陽子展

ヨーロッパで学んだ古典的技法を用い、海外での暮らしや周遊で得た感性で色鮮やかに描かれた古賀陽子さんの作品を展示します。



朝の向日葵ーサンリッチー 油彩 4F

尊敬するマークエステル先生のギャラリーでの開催となり、この機会を得られたことを大変光栄に感じております。また、久しぶりの東京での展示を多くの方に楽しんでいただけたらと、私自身も楽しみにしております。「日々の感動や刹那的な美しさを作品に閉じ込めたい」私が描くことの原点です。感情をダイレクトに表現できることから、主に人物を描いてきました。また、自然の中に感じる美しさや時の移ろい、儚さ、愛しさなどは、日々抱く感情とリンクすることが多く、人物と自然を掛け合わせたNymph(ニンフ)*をメインテーマにしています。私は人と自然が持つ生命力に希望や癒し、救いを感じるため、そういったものを表現できればと思っています。作品が完成した後は観る方々によって、またその時々で様々な想像が広がる作品になるよう心がけています。

古賀 陽子

*Nymph: ギリシャ神話に登場する自然精霊。美しい女性の姿をしている。



光陰流砂 油彩 30M



爽緑 油彩 8F



y.koga7



<https://yokokoga.jimdofree.com>



古賀 陽子

絵画の基礎技術をイギリス、イタリアの美術大学、美術学校で学び、国内外のゴッホ関連プロジェクトに参加。現在は兵庫県西宮市を拠点に、自身の作品を制作・発表しています。

- ・1986年兵庫県西宮市出身
- ・油彩画アニメーション映画「ゴッホ～最期の手紙～」制作画家。(英、ポーランド/2018年アカデミー賞ノミネート作品)
- ・ゴッホ幻の作品《恋人たちのいるラングロワの橋》全図復元プロジェクトの復元画家を担当(監修:大阪大学 教授 園府寺司)。2017～2018年「ゴッホ展巡りゆく日本の夢」にて展示。
- ・SOMPO美術館リニューアルポスター制作に描き手として参加(2020年 博報堂プロダクツ共同制作)
- ・2018年～神戸、銀座、大阪、京都のギャラリーおよび百貨店で個展開催。その他アートフェアやグループ展に参加。

マークエステルの作品も展示しています



GALLERY
MARCESTEL
by H&T Inc.

October ~ December 2022

ギャラリー マークエステル 企画のご案内

- 10/15-23 ブルネイ & マークエステル
- 10/25-11/1 「世界一大きな絵2024」 & マークエステル
- 11/3-13 継がれゆくものー 鮫島純子・鮫島弘子
- 11/19-27 Water Angel 展 まつもとさくら
- 12/2-11 油彩画家 古賀陽子展

上記以外の日程は、マークエステルの常設展示

神戸・個展のご案内

12/3-11 マークエステル展 in KOBE

帝国ホテルプラザ 3F 営業時間：11:00～19:00
年内の休館日は12/26(月)



株式会社H&T

東京都千代田区内幸町 1-1-1 帝国ホテルプラザ 3F
ギャラリー マークエステル

TEL. 03-6811-2335 E-mail info@h-a-t.jp URL <https://h-a-t.jp>

アクセス

JR 有楽町駅 日比谷口 徒歩 5分
新橋駅 日比谷口 徒歩 7分

地下鉄 日比谷駅 A13 出口 徒歩 3分
銀座駅 C1 出口 徒歩 5分
内幸町駅 A5 出口 徒歩 6分

